
ARCHIVO FILOSÓFICO ARGENTINO
CENTRO DE ESTUDIOS FILOSÓFICOS EUGENIO PUCCIARELLI
ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS DE BUENOS AIRES



ÁNGEL VASSALLO
(1902-1978)

Ángel Vassallo nace en Caserta, Italia, en 1902 y a los cuatro años está en nuestro país; análogo destino al de dos pensadores argentinos nacidos en Italia en el último tercio del siglo XIX: Coriolano Alberini y José Ingenieros.

Vassallo se recibe de abogado y poco después, en 1929, inicia su vida docente dictando Filosofía Moderna en la Facultad de Ciencias Sociales y Educativas (en esos años con sede en Paraná) de la Universidad del Litoral; la experiencia es breve, mas poco después asume las cátedras de Teoría del Conocimiento y Seminario en el Instituto Superior del Profesorado "Joaquín V. González", que por entonces mantenía su nombre fundacional de Instituto Nacional del Profesorado Secundario. Allí enseñará además Introducción a la Filosofía y Ética.

En la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, primero es adjunto de Ética y luego titular de Introducción a la Filosofía. Al jubilarse, lo designan profesor emérito y dicta seminarios prácticamente hasta el final de su vida. Una vertiente poco conocida de Vassallo, difundida más por sus planteos metafísicos y morales, es que durante muchos años enseña Estética en la Escuela Superior de Bellas Artes "Ernesto de la Cárcova".

Paralelamente va plasmando su labor escrita: el primer libro es *Nuevos prolegómenos a la metafísica*, de 1938, año también de su tesis doctoral en Jurisprudencia. *Elogio de la vigilia*, 1939, y el breve trabajo *Alejandro Korn*, 1940, en colaboración con F. Romero y L. Aznar. De 1945 son *Ensayo sobre la ética de Kant y la metafísica de Hegel* y *Qué es filosofía o de una sabiduría heroica*.

Vienen luego *El problema moral*, 1957; *Bergson*, 1967 -filósofo que es el centro de la tesis doctoral citada - y *Retablo de la filosofía moderna*, 1968. Casi todos sus libros conocen reediciones.

Muere en Buenos Aires el 23 de agosto de 1978. Publicaciones póstumas: *Una presente ausencia*, 2008, que recoge textos inéditos, y *Obra reunida*, en 3 tomos, 2012.